

PRESSEMEDDELELSE :

EDITH & HCA - Intimkoncert med Lars Bom og Anna Kruse

Skuespiller Lars Bom og sangerinde Anna Kruse samt Eva Malling på kontrabas og Nicholas Kingo på rhodes, sav og harmonika lader to store skandinaviske forfattere møde hinanden i **En varm, poetisk og sanselig koncert med glimt i øjet.**

De fire fortolker digte af den finlandssvenske **Edith Södergran** og af **H.C. Andersen**. Mellem sangene fortæller Lars Bom og Anna Kruse om de to digtere, der har overraskende mere til fælles, end man skulle tro.

De to forfatteres meget personlige og intime digte er et fantastisk vidnesbyrd om deres liv og identitet, og ledsaget af Eva Mallings og Nicholas Kingos charmerende spil fortolker Lars Bom og Anna Kruse værkerne sanseligt og poetisk. Musikken strækker sig som en kat i morgenlys mellem melankolsk skovbundsduftende folkevise, svalende nordisk jazz og stolt champagne-dansende tango – med længsel efter kærlighed som et bærende motiv. Det hele fortolkes med sjæl og indlevelse af nogle af Danmarks bedste jazzmusikere, og farfars gamle fukssvans kommer også i brug. Ordene får et helt nyt liv med vores musik. Og musikken tager form af lyrikken.

At H.C. Andersen udgav 8 digtsamlinger og identificerede sig som lyriker og romanforfatter mere end eventyrdigter, kommer bag på de fleste. Edith Södergran blev verdensberømt posthumt og er oversat til 36 sprog!

Vi er stolte over at kunne præsentere deres værker med **EDITH & HCA**.

Lars Bom er skuespiller, sanger og instruktør. Lars har spillet på alle de store teatre i over 30 år og er også landskendt fra mange tv- og filmproduktioner. Lars Bom er desuden som sanger aktuel med nye fortolkninger af H.C. Andersens digte. Se mere på hcaconcert.com

Anna Kruse er svensk sanger, artist og sangskriver og har boet og arbejdet i København siden 1998. Hun har tidligere sunget koncerter med DR Bigband, Jakob Fischer og mange andre. I 2009 kom hendes første Edith Södergran-cd "Lyckokatt" og i 2013 den anden "Champagne Fötter". Begge cd'er har fået overvældende gode anmeldelser. Se: <https://www.facebook.com/AnnaKruseLive>.

Eva Malling er kontrabassist uddannet på Rytmask Musikkonservatorium i København med NHØP som lærer. Hun har en personlig og ekspressiv spillestil og har gennem de senere år spillet i en masse sammenhænge hovedsageligt koncentreret omkring jazz, men også i teaterforestillinger som for eksempel Cabaret.

Nicholas Kingo er uddannet på Rytmask Musikkonservatorium med musikerdiplom i 2004. Han underviser på Lejre Musikskole i klaver og sammenspil. Nicholas Kingo har spillet med blandt andre: Fallulah, Bo Evers, Kim Menzer, Anna Kruse og sit eget band Kingo Møldrup.